

গ্ৰন্থপঞ্জী :

মুখ্য সমল

অসমীয়া

- গোস্বামী, যতীন্দ্ৰ নাথ : (সম্পাদিত) বেজবৰুৱা গ্ৰন্থাৱলী তৃতীয় খণ্ড, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৫ চন, সাহিত্য প্ৰকাশ, গুৱাহাটী।
- শইকীয়া, নগেন : (সম্পাদিত) বেজবৰুৱা ৰচনাৱলী প্ৰথম, দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুৰ্থ, পঞ্চম আৰু ষষ্ঠ খণ্ড, প্ৰকাশ প্ৰকাশ, ২০১০ খৃষ্টাব্দ, বনলতা, গুৱাহাটী।
- হাজৰিকা, অতুলচন্দ্ৰ : (সম্পাদিত) বেজবৰুৱা গ্ৰন্থাৱলী প্ৰথম খণ্ড, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৮ চন, সাহিত্য প্ৰকাশ, গুৱাহাটী।  
: বেজবৰুৱা গ্ৰন্থাৱলী দ্বিতীয় খণ্ড, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৭০ চন, সাহিত্য প্ৰকাশ, গুৱাহাটী।

গৌণ সমল :

- কটকী, প্ৰফুল্ল : ক্ৰমবিকাশত অসমীয়া কথাশৈলী, ১৯৮৮ চন, বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী।  
: তুলনামূলক সাহিত্য আৰু অনুবাদ বিচাৰ, প্ৰথম সংস্কৰণ, ২০০২ চন, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী।  
: সাহিত্যৰথী, প্ৰথম সংস্কৰণ, ২০০৬ চন, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী।
- কলিতা, মহেশ্বৰ : (সম্পাদিত) সাহিত্যৰথীৰ সাহিত্য বিচাৰ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৪ চন, এন.এল. পাব্লিকেশ্যনচ্, গুৱাহাটী।
- গগৈ, তৰালী; গোস্বামী, অঞ্জনা;  
ৰাজখোৱা, অজন্তা;  
শইকীয়া, তৰুণ : (সম্পাদিত) অসমীয়া ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতি আৰু লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৩ চন, পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ।

- গগৈ, লীলা : আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয়, ২০০২, বনলতা, গুৱাহাটী।
- গগৈ, হৃদয়ানন্দ : (সম্পাঃ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ গল্প সমগ্ৰ, প্ৰথম সংকলন, ২০০১ চন, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী।
- গোস্বামী, উপেন্দ্ৰনাথ : অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ, ১৯৯১, বৰুৱা এজেণ্টী, গুৱাহাটী।
- গোস্বামী, উপেন্দ্ৰনাথ : ভাষা আৰু সাহিত্য, তৃতীয় সংস্কৰণ, ১৯৭২ চন, নিউ বুকষ্টল, গুৱাহাটী।
- গোস্বামী, উপেন্দ্ৰনাথ : ভাষা বিজ্ঞান, ষষ্ঠ সংস্কৰণ, ১৯৮৮ চন, মণি-মানিক প্ৰকাশ
- গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্য : আধুনিক অসমীয়া গল্প সংগ্ৰহ, ১৯৭১ চন, সাহিত্য অকাডেমী।
- গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্য : আধুনিক গল্প সাহিত্য, তৃতীয় সংস্কৰণ, ১৯৮৭ চন, বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী।
- গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্য : চিন্তা তৰংগ, ১৯৮৩, জাৰ্ণেল এম্পৰিয়াম, নলবাৰী।
- গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্য : সমুদ্ৰ মন্তন, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ১৯৮৮, গুৱাহাটী।
- গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্য : সাহিত্য আলোচনা, তৃতীয় সংস্কৰণ, ১৯৭৬, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়।
- গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্য : সাহিত্য সমীক্ষণ, তৃতীয় সংস্কৰণ, ১৯৮৭, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ।
- গোস্বামী, মামণি ৰয়চম,  
(অনুবাদ) : প্ৰেমচন্দ্ৰৰ চুটিগল্প, ১৯৮৮ চন, নেচনেল বুক ট্ৰাষ্ট, নতুন দিল্লী।
- গোস্বামী, যতীন্দ্ৰনাথ : অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্য, তৃতীয় সংস্কৰণ, ১৯৯৫, লয়াৰ্চ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী।
- গোস্বামী, যতীন্দ্ৰনাথ : অসমীয়া সাহিত্যৰ চমু বুৰঞ্জী, পঞ্চম সংস্কৰণ, ১৯৯৪, মনিমানিক প্ৰকাশ।

- গোস্বামী, ৰূপশ্ৰী
- গোহাঁই, হীৰেন
- চক্ৰৱৰ্তী, মুকুল
- চলিহা, কমলেশ্বৰ
- চেতিয়া, উমেশ
- ঠাকুৰ, পংকজ
- ঠাকুৰীয়া, ৰামমল
- ঃ জাগৰণ আৰু জোনাক, অসম সাহিত্য সভা, যোৰহাট।
- ঃ বাঁহী (প্ৰথম খণ্ড), প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০১, অসম সাহিত্য সভা।
- ঃ বেজবৰুৱা-বিমূশা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৬, কৌস্তভ প্ৰকাশন, ডিব্ৰুগড়।
- ঃ সাহিত্যৰথী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯২, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী।
- ঃ অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ ধাৰা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৮, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ।
- ঃ কালান্তৰৰ দোমোজাত বেজবৰুৱা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৩, শান্তি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী।
- ঃ সাহিত্য আৰু চেতনা, ১৯৯১, লয়াৰ্চ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী।
- ঃ সাহিত্যৰ সত্য, প্ৰথম সংস্কৰণ, ১৯৯৪, লয়াৰ্চ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী।
- ঃ (সম্পাদিত) ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ জিলিকনি, ২০০৩, সাহিত্য চৰ্চা, অসমীয়া বিভাগ, ৰাধা গোবিন্দ মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী।
- ঃ বিশ্ববাসিক লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৩৯, বৰকটকী কোম্পানী, যোৰহাট।
- ঃ সাহিত্য ৰত্ন এশ একুৰি সাহিত্যিকৰ জীৱনী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০০ চন, কিৰণ প্ৰকাশন।
- ঃ (সম্পাদিত) শতাব্দীৰ পোহৰত অসমীয়া চুটিগল্প, সাহিত্য অকাডেমী, নতুন দিল্লী, ১৯৯৭।
- ঃ অসমীয়া সাহিত্য বিচিত্ৰা, প্ৰথম সংস্কৰণ, ১৯৮৭ চন, বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী।

	ঃ সাহিত্য বিচাৰ, প্ৰথম সংস্কৰণ, ১৯৮৯ চন, বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী।
ডেকা, খগেশ সেন	ঃ (সম্পাঃ) ভাষা-চিন্তা-বিচিত্ৰা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০০ চন, পুৰেৰণ।
ডেকা, নমিতা	ঃ (সম্পাঃ) আৱাহনৰ গল্প, প্ৰথম খণ্ড, ১৯৮১, লয়াৰ্চ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী।
ডেকা হাজৰিকা, কৰবী	ঃ তুলনামূলক সাহিত্য আৰু অনুবাদ কলা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৩, বনলতা, ডিব্ৰুগড়।
তালুকদাৰ, সুমতি	ঃ আধুনিক শ্ৰেষ্ঠ হিন্দী চুটিগল্প (অনুবাদ), পুনৰ মুদ্ৰণ, ১৯৮৭, ভূমি পাব্লিচিং কোম্পানী, কলিকতা।
দত্ত, উদয়	ঃ চুটিগল্প, নতুন সংস্কৰণ, ১৯৯৫, ষ্টুডেণ্ট ষ্ট'ৰচ, গুৱাহাটী।
দত্ত বৰদলৈ, নৱনীতা	ঃ (সম্পাঃ) প্ৰসংগ : বেজবৰুৱা, ২০১৩, শুভম বুকছ
দাস, শোণিত বিজয়;	
বায়ন, মুনিন্দ্ৰ	ঃ (সম্পাঃ) কথা বৰেণ্য ১০০, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৬, কথা পাব্লিকেশ্যনছ।
দেৱ চৌধুৰী, ফনীন্দ্ৰ কুমাৰ	ঃ (সম্পাঃ) এশ বছৰৰ অসমীয়া গদ্য সাহিত্য-এক বৌদ্ধিক যাত্ৰা, ১৯৯৯, শিল্পীকৰ, দুলীয়াজান।
নাথ, প্ৰফুল্ল কুমাৰ	ঃ তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য বিচাৰ আৰু বিশ্লেষণ, ২০০৫, বনলতা, গুৱাহাটী।
নেওগ, মহেশ্বৰ	ঃ অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা, ষষ্ঠ তাঙৰণ, ১৯৮৬, বাণী মন্দিৰ, ডিব্ৰুগড়।
	ঃ আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য, তৃতীয় প্ৰকাশ, ১৯৮৭, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, টিছ।
নেওগ, মহেশ্বৰ; দাস, যোগেশ;	
শৰ্মা, নাৰায়ণ	ঃ অসমীয়া গল্পগুচ্ছ, তৃতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯৭, অসম সাহিত্য সভা।

নেওগ, মহেশ্বৰ;	
শৰ্মা, হেমন্ত কুমাৰ	: সাহিত্য সমীক্ষা, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ১৯৮৬, পূৰ্বশ্ৰী প্ৰকাশন, যোৰহাট।
পাটগিৰি, দিপ্তী ফুকন	: ভাষাতত্ত্ব, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯১ চন, বনলতা, ডিব্ৰুগড়।
বৰকটকী, অৰিন্দম	: অসমীয়া গল্প সংকলন, ২০০৫, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ।
বৰগোহাঞি, হোমেন	: (সম্পাঃ) অসমীয়া গল্প সংকলন, ২০০৪, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী।
	: (সম্পাঃ) অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী, ষষ্ঠ খণ্ড, দ্বিতীয় প্ৰকাশ-২০১২, আনন্দৰাম বৰুৱা ভাষা, কলা-সংস্কৃতি সংস্থা, গুৱাহাটী।
	: বিংশ শতাব্দীৰ অসমীয়া সাহিত্য, ১৯৬৭ চন, অসম সাহিত্য সভা।
বৰদলৈ, নিৰ্মলপ্ৰভা	: (সম্পাঃ) অসমীয়া গল্প সংকলন, দ্বিতীয় পুনৰ মুদ্ৰণ, ২০০৩, নেচনেল বুক ষ্ট্ৰাষ্ট
বৰপূজাৰী, মহেন্দ্ৰ	: বেজবৰুৱা, গোহাঞি বৰুৱা আৰু সমকালিনী অসমৰ সমাজ জীৱন, ২০০৬, চিত্ৰলেখা প্ৰকাশন
বৰা, অঞ্জল	: লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা জীৱন আৰু সাহিত্য, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৪ চন, কিৰণ প্ৰকাশন, ধেমাজি
বৰা, অপূৰ্ব	: (সম্পাঃ) অসমীয়া চুটিগল্প ঐতিহ্য আৰু বিৱৰ্তন, ২০১২ চন, যোৰহাট কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয় প্ৰকাশন কোষ, যোৰহাট
বৰা, দিলীপ	: তুলনামূলক সাহিত্য, প্ৰথম সংস্কৰণ, ২০০৩ চন, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
বৰা, মহেন্দ্ৰ	: গৱেষণা তত্ত্ব প্ৰণালী, বনলতা সংস্কৰণ, ২০০৯, বনলতা, ডিব্ৰুগড়

- বৰ্মা, ভূপেন্দ্ৰ কুমাৰ
- বৰুৱা, অতুল চন্দ্ৰ
- বৰুৱা, ত্ৰিনেশ; বৰুৱা, ৰূপম
- বৰুৱা, প্ৰহ্লাদ কুমাৰ
- বৰুৱা, হেম
- বৈশ্য, ৰীতামণি
- ভট্টাচাৰ্য, পৰাগ কুমাৰ
- ঃ সাহিত্য উপক্ৰমণিকা, তৃতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯০, ষ্টুডেণ্ট  
ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাহাটী
- ঃ (সম্পাদ) সাহিত্যৰথী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা, ২০১৩,  
কুমাৰপাৰা সাহিত্য সভা, গুৱাহাটী।
- ঃ সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা, পঞ্চম প্ৰকাশ, ১৯৮৯, অসম বুক  
ডিপো।
- ঃ লক্ষ্মীনাথ, জ্যোতিপ্ৰসাদ আৰু জয়মতী, ২০০৩,  
নিৰুপমা প্ৰকাশন
- ঃ অসমীয়া গদ্য শিল্প আৰু অন্যান্য, ২০০৫ চন, কথা  
পব্লিকেশ্বন, গুৱাহাটী
- ঃ অসমীয়া চুটিগল্পৰ অধ্যয়ন, প্ৰথম সংস্কৰণ, ১৯৯৫  
চন, বনলতা, গুৱাহাটী
- ঃ সাহিত্য চিন্তা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৭, ইমপ্ৰিণ্ট, গুৱাহাটী
- ঃ অসমীয়া সাহিত্য, প্ৰথম সংস্কৰণ, ১৯৭০ চন, এন  
বিটি, নিউ দিল্লী
- ঃ হিন্দী সাহিত্যালোচনা, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০১৩ চন,  
ৰেইনচফ্ট, গুৱাহাটী
- ঃ আধুনিক সাহিত্য চিন্তা আৰু সৃষ্টি, এঞ্জেলিকা,  
ইমপ্ৰিণ্ট, গুৱাহাটী
- ঃ গল্পৰ প্ৰসঙ্গ আৰু অসমীয়া গল্প সাহিত্য, ১৯৯৩, চন্দ্ৰ  
প্ৰকাশন, টিছ
- ঃ পাশ্চাত্য সাহিত্যৰ আলোক আৰু অসমীয়া সাহিত্য,  
বনলতা, ডিব্ৰুগড়
- ঃ ৰবীন্দ্ৰনাথ আৰু অসমীয়া চুটিগল্প, প্ৰথম প্ৰকাশ,  
১৯৯৪, বনলতা, ডিব্ৰুগড়
- ঃ (সম্পাদ) অসমীয়া ভাষা সাহিত্য আৰু সংস্কৃতি, ১৯৮৯,  
জনমানস, অসমীয়া বিভাগ, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়

- ভৰালী, শৈলেন
- ঃ আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাস, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৮৯, চন্দ্ৰ প্ৰকাশন, গুৱাহাটী
  - ঃ আধুনিক ভাৰতীয় সাহিত্য, প্ৰকাশ, ১৯৮৯, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
  - ঃ (সম্পাঃ) গল্প মঞ্জৰী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০১ চন, প্ৰকাশন পৰিষদ
  - ঃ প্ৰসঙ্গ বেজবৰুৱা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৬, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
- মহন্ত বেজবৰুৱা, নীৰাজনা
- ঃ অনুবাদ : তত্ত্ব আৰু প্ৰয়োগ, প্ৰথম সংস্কৰণ, ২০০৯ চন, বনলতা, ডিব্ৰুগড়
- ৰাজখোৱা, অৰবিন্দ
- ঃ (সম্পাঃ) অসমীয়া চুটিগল্পৰ গতি প্ৰকৃতি, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৯, দত্ত পাব্লিকেশ্বন, লক্ষ্ণৌ
- শইকীয়া, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ
- ঃ (সম্পাঃ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা, চতুৰ্থ প্ৰকাশ, ২০০৭, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ
- শইকীয়া, নগেন
- ঃ (সম্পাঃ) অসমীয়া গল্প কৌমুদী, ১৯৯৩, বনলতা, ডিব্ৰুগড়
  - ঃ গৱেষণা পদ্ধতি পৰিচয়, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৬, বনলতা, ডিব্ৰুগড়
  - ঃ বেজবৰুৱাৰ নিৰ্ধাৰিত ৰচনা সংকলন, পুনৰ মুদ্ৰণ, ১৯৯৯, নেচনেল বুক ট্ৰাষ্ট ইণ্ডিয়া
  - ঃ ভাৰতৰ সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য আৰু অন্যান্য ৰচনা
- শইকীয়া বৰা, লীলাৱতী
- ঃ (সম্পাঃ) অসমীয়া চুটিগল্পৰ প্ৰবাহ, প্ৰথম সংস্কৰণ, ২০০৩ চন, প্ৰকাশন বিভাগ, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়, গুৱাহাটী
  - ঃ সাহিত্য আৰু সাহিত্যিকৰ ভাষা, প্ৰথম সংস্কৰণ, ২০০৭ চন, ষ্টুডেন্ট ষ্ট'ৰচ, গুৱাহাটী

- শৰ্মা, অনুৰাধা : (সম্পাদ) আধুনিকতাৰ অধিনায়ক লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৪, জ্যোতি প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
- শৰ্মা, কনক চন্দ্ৰ : সাহিত্যৰতী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা স্মৰণে, ১৯৯২, কলিকতা সাহিত্য চ'ৰা, কলিকতা
- শৰ্মা চৌধুৰী, যমুনা : চুটিগল্প, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯১, ময়ূৰ প্ৰকাশন
- শৰ্মা, তীৰ্থনাথ : সাহিত্য বিদ্যা পৰিক্ৰমা, অষ্টম প্ৰকাশ, ২০০১, বাণী প্ৰকাশন, গুৱাহাটী
- শৰ্মা, মদন : লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা সৃজন আৰু মনন, প্ৰথম সংস্কৰণ, ২০১৪, আলিবাট, গুৱাহাটী
- শৰ্মা, মিনতি : জোনাকী যুগৰ অধিনায়ক সাহিত্যৰতী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০২, প্ৰকাশিকা, গুৱাহাটী
- শৰ্মা সত্যেন্দ্ৰ নাথ : অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিবৃত্ত, ১৯৭১, বাণী প্ৰকাশ  
: অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত, নৱম সংস্কৰণ, ২০০৩, সৌমাৰ প্ৰিণ্টিং, গুৱাহাটী
- শৰ্মা, হেমন্ত কুমাৰ : অসমীয়া সাহিত্যত দৃষ্টিপাত, একাদশ প্ৰকাশ, ২০০৭, বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী
- শাস্ত্ৰী, বিশ্বনাৰায়ণ : লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সাহিত্য প্ৰতিভা, দ্বিতীয় প্ৰকাশন, ১৯৯২, শৰাইঘাট প্ৰকাশন
- হাজৰিকা, লক্ষী : ভাষা সাহিত্য সংস্কৃতি বিথিকা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১১, সাহিত্য সংস্কৃতি চ'ৰা, সন্মিকৈ ছোৱালী মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী
- হাজৰিকা, পৰীক্ষিত : আলোচনা সাহিত্য, পঞ্চম প্ৰকাশ, ২০০৫, ডালিমী প্ৰকাশন
- হুছেইন, ইমৰাণ : (সম্পাদ) ৰূপান্তৰৰ গদ্য-স্বৰাজোত্তৰ কালৰ নিৰ্বাচিত অসমীয়া গল্প, ২০০৬, বনলতা, গুৱাহাটী।



**English :**

- Abrams, M. H. : *A Handbook of Literary terms*, 2009, Cengage Learning Indian Pvt.Ltd. New Delhi.
- Baroa, Hem : *Assamese Literature*, 1965, National Book Trust, New Delhi.
- Baruah, Birinchi Kumar : *Modern Assamese Literature*, 1957, Lawyers' Book Stall.  
: *History of Assamese Literature*, 1964, Sahitya Akademi
- Bhattacharjee, G. N. : *Concerns and Voices*, 2009, Cotton College, Women's Forum.
- Bhuyan, Surya Kr. : *Studies in the Literature of Assam*, 1985, Delhi, Omsons.
- Chaliha, D. : *Origin and Growth of the Assamese Language and its Literature*, 1st ed., 2000, Lawyers' Book Stall, Panbazar.
- Cuddon, J. A. : *Literary Terms and Literary Theory*, 1977, England, Denguin Books.
- Chiring, G. : *Our Environment*, 2005, Chandra Prakash.
- Das, S. N. : *Selection of English Poem and Stories*, 2nd ed., 2004, Bhaskar Publication.
- Dhawan, R. K. : *Comparative Literature*, 1987, New Delhi, Creaticu Books.
- Dutta, B.K.N. : *Select Reading in English*, 4th ed., 2000, Lawyers' Book Stall.
- George, K. M. : *Comparative Indian Literature*, Vol-2
- Gibaldi, Josheph : *M.L.A. Handbook for writers of research paper*, 2004, New Delhi, E.W.P.
- Goswami, T. N. : *Aesthetic Theories*, 1st ed., 1999, Bani Prakashan.

- Herford, C. H. : *English Literature*, 1997, Kalyani Publishers.
- Hudson, W. H. : *An Introduction to the study of English*, 2002, Robin Books, New Delhi.
- : *An outline History of English Literatures*, 1992, B.I. Publication Pvt.
- Jort, Francois : *Introduction to Comparative Literature*, 1974, Indianapolis, Books Merrill.
- Kumar, S. : *Contemporary Criticism and Theory*, Lakshmi Narain Agarwal, Agra.
- Kothari, C. R. : *Research Methology, Methods & Techniques*, 2009, New Delhi, New Age International publishers.
- Long, W.J. : *English Literature*, 2006, A.I.T.B.S. publishers and Distributors, Delhi.
- Marsh A.R. : *The Comparative Study of Leterate*, PMLA, Vol. II.
- Merson. A.T. : *Modern Short Stories*, 1968, London Memillan and company Ltd. et. Martin street.
- Misra, V. N. : *Creativity and Environment*, 1st, 1992, Sahitiya Academy, New Delhi.
- Mohan, Chandra : *Aspects of Comparative Literature*, 1989, New Delhi.
- Neog, Maheswar : (Ed.) *Lakshminath Bezbaruah the sahityarathi of Assam*, 1973, Gauhati University.
- Shaw, Valarce : *The Short Story*, 1983, A creficial introduction Roulted.
- Tilak, R. : *English Literature*, Students stores, Bareilly.

## বাংলা :

চক্রবর্তী, নৰেন্দ্ৰ

: বাংলা ছোটগল্প, ১৯৫০, কলিকাতা।

চৌধুৰী, ভূদেৱ

: বাংলা সাহিত্যেৰ ছোটগল্প ও গল্পকাৰ, ১৯৬২, কলিকাতা।

ঠাকুৰ, ৰবীন্দ্ৰনাথ

: গল্পগুচ্ছ, ২০০৬, পুন মুদ্ৰণ, ৰঞ্জিত সেন, কলকাতা।

দাস, শিশিৰ কুমাৰ

: বাংলা ছোটগল্প, ২০০২, দেজ পাব্লিচিং, কলকাতা।

বন্দোপাধ্যায়, অসিত কুমাৰ

: বাংলা সাহিত্যেৰ সম্পূৰ্ণ ইতিবৃত্ত, ১৯৯৪, মডাৰ্ন বুক এজেণ্টী, কলিকাতা

বিশী, প্ৰমথনাথ

: ৰবীন্দ্ৰ নাথেৰ ছোটগল্প, দ্বাদশ মুদ্ৰণ, ১৪১০ শ্ৰাবণ।

## হিন্দী :

### মুখ্য স্ৰোত :

প্ৰেমচন্দ ৰচনাবলী

: জনবাণী প্ৰকাশন প্ৰা: লি:, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ২০০৬, দিল্লী (খণ্ড : এক সে ৰীস)

প্ৰেমচন্দ

: মানসৰোৱৰ (ভাগ-১ সে ৪), নেশনল পেপৰবৈক্স, নয়ী দিল্লী

স্নাতক, বীজয়েন্দ্ৰ

: হিন্দী সাহিত্য কা ইতিহাস, ২০০৪, সাহিত্য অকাডেমি, নয়ী দিল্লী।

### গৌন স্ৰোত :

অবস্থী, দেবী শংকৰ

: নয়ী কথাবী, সন্দ্ৰ্ভ অৰ প্ৰকৃতি, পুৰ্নমুদ্ৰিত-২০০৪, ৰাজকমল প্ৰকাশন, নৰী দিল্লী।

অশ্বক, উপেন্দ্ৰনাথ

: হিন্দী কহানী, এক অন্তৰংগ পৰিচয়, প্ৰথম ১৯৬৭, নীলাভ প্ৰকাশন।

উপাধ্যায়, ৰামানুজন

: প্ৰেমচন্দ কী প্ৰতিনিধি কহানিয়া, ১৯৭১, ৰবি প্ৰকাশন

- ओझा, दुशरथ : (सम्पाः) कहानी एकादशी, 2006, शिक्षा भारती, दिल्ली।
- ओम, अवस्थी : प्रेमचंद के नारी पात्र, 1962, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, नई दिल्ली
- कल्प, नियति : प्रेमचंद के कथा साहित्य में सुक्तियाँ, प्रथम, 2010, सत्यम पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली।
- कुमार, कृष्ण : कहानी के नए प्रतिमान, प्रथम, 2005, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।
- कुमार, राकेश : प्रेमचंद एक पुनर्पाठ, प्रथम, 2012, हिमाचल बुक्स, दिल्ली-94
- कुमार, सुरेश : प्रेमचंद और भारतीय साहित्य, 1983, केन्द्रीय हिन्दी संस्था।
- कोहली, नरेन्द्र : प्रेमचंद, 1991, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।
- कौशल, कैलाश : प्रेमचंद एवं प्रसाद के कहानी साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, 1995, राजस्थानी ग्रन्थागार, जोधपुर।
- खेमनी आनन्द : सिन्धी साहित्य का इतिहास, 1978, साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली।
- गुप्त, धर्मेन्द्र : समकालीन जीवन सन्दर्भ और प्रेमचंद, 1980, पियुश प्रकाशन, दिल्ली।
- गुप्त, मन्मननाथ : प्रेमचंद व्यक्ति और साहित्यकार, 1961 सरस्वती प्रेस, इलाहाबाद।
- गुप्त, रामदीन : प्रेमचंद और गांधीवाद, 1961, हिन्दी साहित्य संसार, दिल्ली।
- गुरु, राजेश्वर : प्रेमचंद एक अध्ययन, 1988, भोपाल।
- गुट्टु, शचीरानी : प्रेमचंद और गोर्की, 1955, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।

- गोपाल, मदन : *प्रेमचंद की आत्मकथा*, 2000, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली।
- गोयनका, कमल किशोर : *प्रेमचंद अध्ययन की नयी दिशा*, 1981, साहित्य निधि, दिल्ली।
- गौतम, रमेश : *गद्य निधि, पहला*, 2005, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
- गौतम, शशिदेव : *प्रेमचंद कहानी शिल्प*, 1982 ईउनाइटेड हाउर्ड, दिल्ली।
- चौधुरी, इन्द्रनाथ : *तुलनात्मक साहित्य, भारतीय परिप्रेक्ष*, प्रथम, 2006, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।
- चौधुरी, सुरेंद्र : *हिन्दी प्रक्रिया और पाठ*, पहली आबृत्ति, 2010, राधा कृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली।
- झारी, कृष्णदेव : *प्रेमचंद की उपन्यास कला का उत्कर्ष*, सारदा प्रकाशन
- टेंडन, प्रताप नारायण : *प्रेमचंद*, 1994, सामयिक प्रकाशन, दिल्ली।
- दास, ब्रजरत्न : *हिन्दी उपन्यास साहित्य*, 1956, बनारस।
- द्विवेदी, हजारी प्रसाद : *हिन्दी साहित्य*, 1952, दिल्ली।
- दीक्षित, त्रिलोकीनाथ : *प्रेमचंद*, 1956, कानपुर।
- देवी, शिवरानी : *प्रेमचंद घर में*, 1956, दिल्ली।
- नगेन्द्र : *तुलनात्मक साहित्य*, 1984, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली
- नगेन्द्र : *हिन्दी साहित्य का इतिहास*, 2007, तैतीसवा संस्कार, मयूर पेपरबैक्स
- प्रसाद, सिया रामचरन : *हिन्दी उपन्यास का विकास और उसके चार प्रतिनिधि*, 1980, साहित्य प्रकाशन, दिल्ली।
- पुरी, राजेश्वर : *प्रेमचंद कहानी साहित्य मे व्यक्त युगवोध*, 1995, अनिता प्रकाशन, दिल्ली।
- फुल, सुशील कुमार : *कहानीकार प्रेमचंद*, 2001, नेहा पाब्लिर्चाच एण्ड डिष्ट्रिबिउटर।

- वर्मा, हरिश्चंद्र : हिन्दी साहित्य का इतिहास, 1982, मंथन पाब्लिकेशन
- वाजपेयी, नन्ददुलारे : आधुनिक साहित्य, 1970, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद।
- : प्रेमचंद एक साहित्यिक विवेचन, 1956, पहला, पेपर बैक संस्करण, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
- : हिन्दी साहित्य, 1945, लखनऊ
- भटनागर, रामरतन : प्रेमचंद, एक अध्ययन, 1944, प्रयाग
- भटनागर, सुरेन्द्र : समस्यामूलक उपन्यासकार प्रेमचंद, 1982, ज्ञान भारती, वाराणसी
- मदान, इन्द्रनाथ : प्रेमचंद एक विवेचन, 1964, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।
- मागध, कृष्ण नारायण : हिन्दी साहित्य युग और धारा, 1982, भारती भवन, पटना
- मिश्र, शिव कुमार : प्रेमचंद, विरासत का सवाल, 1992, अरुनोदय प्रकाशन।
- मिश्र, सरजु प्रसाद : (सम्पाः) हिन्दी की प्रतिनिधि कहानियाँ, प्रथम प्रकाशन, अमन प्रकाशन, कानपुर
- मिश्र, रामदरस; गुप्त, जन्नन चंद : (सम्पाः) कथाकार प्रेमचंद, 1992, राधा पाब्लिकेशन, दिल्ली
- यादव, राजेन्द्र : प्रेमचंद की विरासत, 1978, अक्षर प्रकाशन, नई दिल्ली।
- रहबर, हंसराज : प्रेमचंद : जीवन कला और कृतित्व, द्वितीय संस्करण, साक्षी पेपरबेक।
- : प्रेमचंद के पात्र, 1970, अक्षर प्रकाशन, दिल्ली।
- रामबक्स : प्रेमचंद और भारतीय किसान, 2012, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।

- राय, अमृत : कलम का सिपाही, 1972, सरस्वती प्रेस, इलाहाबाद  
 : कमल का मजदूर, 1999, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।  
 : प्रेमचंद विविध प्रसंग, 1980, हंस प्रकाशन, इलाहाबाद।  
 : प्रेमचंद स्मृति, 1959, हंस प्रकाशन, इलाहाबाद।
- लाल, गीता : प्रेमचंद का नारी चरित्र, 1965, हिन्दी साहित्य संसार, पटना
- शम्भुनाथ : प्रेमचंद का पुर्नमूल्यंकन, 1988, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली।
- शर्मा, कांचन; शर्मा, शंकरलाल : (सम्पा:) प्रतिनिधि कहानिया, 2004, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
- शर्मा, बालकृष्ण : (सम्पा:) कहानी निकुंज, 1997, नया साहित्य, नई दिल्ली।
- शर्मा, राजदत्त : हिन्दी के उपन्यासकार, 1951, दिल्ली।
- शर्मा, राजनाथ : साहित्यिक निबंध, 1987, विनोद पुस्तक मन्दिर, आग्रा।
- शर्मा, रामविलास : प्रेमचंद और उनका युग, 1955, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
- शर्मा, शिव कुमार : हिन्दी साहित्य : युगान्तर प्रवृत्तिया, 1998, अशोक प्रकाशन, दिल्ली।
- शास्त्री, उमाकान्त : (सम्पा:) कहानी कुंज, प्रथम संस्करण, जयभारती, इलाहाबाद
- श्रीवास्वव, वीना : हिन्दी उपन्यास का विकास और मध्यम वर्गीय चेतना, 1931, मैक मिलन इंडिया लिमिटेड, नई दिल्ली।
- सत्येन्द्र : प्रेमचंद, तीसरी संस्करण, 1989, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली।

- सिंह, नामवर : हिन्दी का महापर्व, 2010, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली  
 : प्रेमचंद और भारतीय समाज, 2010, राज कमल प्रकाशन।
- सिंह, नागेश्वर; राय, विद्या : प्रेमचंद के शोषित-दलित पात्रों की अन्तर्वेदना, प्रथम संस्क, 2013, सत्यम पाब्लिसि हाऊस
- सिंह, पुष्पपाल : (सम्पाः), कथा मंजरी, तीसरी आवृत्ति, 2007, ज्ञानदुत
- सिंह, बच्चन : हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास, नया संस्करण, 2008, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली।
- सिंह, श्यामनंदन प्रसाद : गद्य गौरव, प्रथम संस्करण, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- सिनहा, ईन्द्रमोहन कुमार : प्रेमचंद युगीन भारतीय समाज, 1974, बिहार, हिन्दीग्रन्थ अकादमी, पटना
- हरदयाल : हिन्दी कहानी : परम्परा और प्रगति, 2005, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।

आलोचनी (असमीया) :

- दास, शोणित विजय : (सम्पाः) कथा गुराहाटी, चतुर्थ बह्र, द्वितीय संख्या, डिसेम्बर-जानुआरी, २००९-०८, कथा पब्लिकेशन, गुराहाटी
- : (सम्पाः) कथा गुराहाटी, चतुर्थ बह्र, तृतीय संख्या, फेब्रुआरी-मार्च, २००८, कथा पब्लिकेशन, गुराहाटी
- शैकीया, चन्द्र प्रसाद : (सम्पाः) गबियसी, प्रथम बह्र, द्वितीय संख्या, नवम्बर-१९९७, साहित्य प्रकाश।
- : गबियसी, प्रथम बह्र, तृतीय संख्या, डिसेम्बर-१९९७, साहित्य प्रकाश।



- ঃ গৰিয়সী, প্ৰথম বছৰ, পঞ্চম সংখ্যা, ফেব্ৰুৱাৰী-১৯৯৪, সাহিত্য প্ৰকাশ।
- ঃ গৰিয়সী, প্ৰথম বছৰ, সপ্তম সংখ্যা, এপ্ৰিল-১৯৯৪, সাহিত্য প্ৰকাশ।
- ঃ গৰিয়সী, প্ৰথম বছৰ, নৱম সংখ্যা, জুন-১৯৯৪, সাহিত্য প্ৰকাশ।
- ঃ প্ৰকাশ, গল্প সংখ্যা, অষ্টম বছৰ, একাদশ সংখ্যা, আগষ্ট-১৯৮৩, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ।
- ঃ প্ৰকাশ, গল্প সংখ্যা, দশম বছৰ, প্ৰথম সংখ্যা, অক্টোবৰ-১৯৮৪, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ।
- ঃ প্ৰকাশ, ৰূপালী জয়ন্তী সংখ্যা, দশম বছৰ, তৃতীয়, চতুৰ্থ সংখ্যা, ডিচেম্বৰ-জানুৱাৰী-১৯৮৪-৮৫, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ।

শইকীয়া, নগেন

- ঃ (সম্পাঃ) জোনাকী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০১, অসম সাহিত্য সভা

শৰ্মা পূজাৰী, অনুৰাধা

- ঃ (সম্পাঃ) সাতসৰী, দশম বছৰ, দ্বাদশ সংখ্যা, জুলাই, ২০১৫, সাদিন গোষ্ঠী, গুৱাহাটী

অসমীয়া গৱেষণা গ্ৰন্থ :

- ঃ ভাৰতেন্দু হৰিশ্চন্দ্ৰ আৰু লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ ৰচনাৱলীত হাস্য-ব্যঙ্গৰ তুলনাত্মক অধ্যয়ন, (অপ্ৰকাশিত) গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়, শ্ৰীদেবেন দাস, ১৯৯৪
- ঃ লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ ৰচনাৱলী, অসমীয়া সমাজ-সংস্কৃতিৰ প্ৰতিফলন : এটি অধ্যয়ন (অপ্ৰকাশিত), গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়, শ্ৰীৰাজেন্দ্ৰ ভাগৱতী, ১৯৯৫