

2026

ASSAMESE

Course Name : অসমীয়া কবিতা : ১৮৮৯-২০১৫

Course Code : ASM-PGA-2016

Full Marks : 80

Time : 3 Hours

- ১। তলত দিয়া যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১২×৫=৬০
- ক) অসমীয়া ৰোমান্টিক কবিতাৰ পটভূমি আলোচনা কৰি ৰোমান্টিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।
- খ) চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ কবি প্ৰতিভাৰ পৰিচয় দাঙি ধৰি 'অজৈয়' কবিতাত প্ৰতিফলিত 'মানৱ প্ৰেমৰ' চানেকী বৰ্ণনা কৰা।
- গ) হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীৰ 'পুৰা' কবিতাত প্ৰকাশ পোৱা প্ৰকৃতিৰ চিত্ৰ বৰ্ণনা কৰা।
- ঘ) দেৱকান্ত বৰুৱাৰ কবিতাৰ ভাৱ-ভাষা আৰু প্ৰভাৱৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
- ঙ) আধুনিক কবিতা বুলিলে কি বুজা? আধুনিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰি 'পোহৰতকৈ এন্ধাৰ ভাল' কবিতাটি বিশ্লেষণ কৰা।
- চ) 'সম্ৰাট' কবিতাটিত কবিয়ে সম্ৰাটক কিয় 'ক্লীৰ' বুলি কৈছে বহুলাই আলোচনা কৰা।
- ছ) আধুনিক অসমীয়া কবিতাত নগৰ চেতনাৰ ৰূপায়ণ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- জ) 'গুৱাহাটী' নীলিম কুমাৰৰ এটা ৰূপকাত্মক কবিতা - ব্যাখ্যা কৰা।
- ২। চমুটোকা লিখা (যিকোনো চাৰিটা) : ৫×৪=২০
- ক) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য।
- খ) বহস্যবাদ।
- গ) কবিতাত প্ৰতীক আৰু চিত্ৰকল্প।
- ঘ) তৰুণ প্ৰজন্মৰ কবিতা।
- ঙ) কবিতাত পুৰাকথাৰ পুনৰ নিৰ্মান।
- চ) আনিচ উজ্জ জামান অথবা সমীৰ তাঁতীৰ কবিতাৰ বিষয়-বস্তুৰ বৈচিত্ৰ।